



Общешкольная информационная газета

ПЕРЕМЕНЫ

главная тема

номера

www.peremeny.school329.spb.ru

Март - Апрель 2016

От побед земных к космическим!



Настроение

Весна наступает быстро, порой неожиданно. А вы успели заметить её предвестников? Окунитесь в весеннее настроение на странице 12.

Это интересно

Какую подготовку нужно пройти человеку, чтобы ему разрешили полететь в космос?... Ищите ответ на страницах 13-15.

Умники и умницы

О том, как команде 10-а удалось одержать победу в «Играх ума», читайте на страницах 16-19.

Событие месяца

55 лет назад, 12 апреля 1961 года, мир был потрясён, узнав о первом в истории полёте человека в космос. О том, как это событие отметили в лицее, читайте на страницах 2-3.

Мысли вслух

С чего начинается Родина? Ответ на этот вопрос у каждого свой. Приглашаем к размышлению на страницах 4-5.

Необычный урок

Где и как можно попробовать освоить социальные роли избирателя, кандидата в депутаты, члена политической партии? Вы найдёте ответ на страницах 6-7.

Сохраняя традиции

12 марта в парке имени И.В.Бабушкина состоялись масленичные гулянья. Своими впечатлениями делятся участники «Праздника солнца и весны» на страницах 8-11.

Проба пера

Приглашаем вас в увлекательное космическое путешествие на страницах 20-21.

Рок-подвал

Есть ли среди вас ценители «Зелёного чая»? На страницах 22-23 читайте о молодой рок-группе «Притяжение».

День космонавтики



12 апреля в России отмечают День космонавтики. В этот день 55 лет назад Юрий Алексеевич Гагарин на корабле «Восток» совершил первый в истории космический полёт, который продолжался 108 минут. Этот полёт открыл новую эру практического освоения человеком космического пространства. За полвека космонавтика прошла путь от первых пилотируемых кораблей и орбитальных станций к многоцелевым космическим орбитальным комплексам. Основные направления космонавтики родились в нашей стране. За достижениями наших учёных, конструкторов, космонавтов (полёт первой в мире женщины-космонавта Валентины Терешковой, первый выход в открытый космос, совершённый Алексеем Леоновым, самый продолжительный в истории космонавтики полёт...) наблюдал весь мир. За успешными полётами, новыми открытиями стоят тысячи людей, которые трудятся на благо развития космической отрасли, во имя прогресса человечества.

Редакция газеты

Батяева Полина
Бровкина София
Зарипова Ангелина
Поражинский Владислав
Ферапонтова Елизавета
Архипова О. С.

Литературные редакторы
Привезенцева Т. П.
Шевченко О. Л.

Главный редактор
Иванова С. Ю.

В апреле в лицее прошли мероприятия, посвящённые 55 - летию первого полёта человека в космос. В начальной школе был реализован проект «Неделя космонавтики». В рамках Недели ребята приняли участие в конкурсах рисунков и стенгазет, увлекательных играх, КВН и вик-

торинах, показали хорошие знания о выдающихся достижениях отечественной космонавтики, и успешно проявили себя при выполнении творческих заданий.

*Иванова С. Ю.,
заместитель директора
по воспитательной работе*

Игры, конкурсы, викторины...



С чего начинается Родина?

*«С чего начинается Родина?
С картинки в твоём букваре,
С хороших и верных товарищей,
Живущих в соседнем дворе...»*

Вопрос, который каждый задаёт себе на протяжении жизни: «С чего начинается Родина?». И у каждого – свой ответ. Но есть общие черты этого удивительного чувства любви к Родине, которые помогают людям понять друг друга, которые объединяют людей, делают их сильнее.

Любовь к Родине – это память обо всем замечательном, что произошло в детстве: нежное пение колыбельной, теплые мамины объятия, крепкие и надежные папины руки, радость созерцания природы в разное время года, стремление понять, узнать, увидеть, почувствовать, удивление, восторг, поиск, дружба, понимание своей неповторимости, значимости и ответственности за всё, чем обладаешь и чем хочешь и будешь обладать... Любовь к Родине

вырастает вместе с человеком.

Необходимо говорить и о роли Школы в формировании у человека понимания, что для него есть Родина, осознании чувства любви к ней.

«Забудутся диктанты и контрольные, Когда мы станем старше и взрослей. Но не забыть нам наши годы школьные И добрые глаза учителей» (М. Пляцковский). Учитель ведет ученика тернистыми дорогами познания к целостному пониманию мира и места человека в нём. Кроме того, именно в школе мы узнаём, насколько богата, огромна, разнообразна и прекрасна наша страна. Уроки русского языка дарят нам представление о родном языке, помогают овладеть им как можно лучше. Знание родно-

го языка формирует личность человека. Уроки русской литературы и русской истории дарят многовековую мудрость нашего народа, понимание нашего менталитета, знание о наших традициях и культурном наследии. Уроки географии и биологии помогают «рассмотреть» бескрайние просторы нашей страны, природные её богатства, знакомят с населением, природой и фауной... Каждый предмет, который осваивает ученик в школе, расширяет его знания и о родной стране. Даже, если это иностранный язык и ОБЖ.

В школе складывается у ребят дружба. В дружеских отношениях испытывается человеческое сердце на способность ставить чужие интересы выше собственных, жертвовать собой, радовать-

ся, принося радость другому, испытывать счастье от того, что в трудную минуту кто-то ободрит, протянул руку помощи. В дружеских отношениях человек учится любви. «Ребята с нашего двора» западают в душу на всю жизнь. Только в общении человек может реализовать себя как личность. Процесс социализации непрерывен с раннего детства и до последнего дня. Но самые яркие мгновения переживает человек в детстве – впервые осознанно получая опыт общения с одноклассниками, другими ребятами из школы, взрослыми – теми, кто волею судьбы учится с ним в одной школе или живёт рядом, в родном доме, в любимом дворе. Это маленькая модель мира, это Малая Родина.

Когда я пытаюсь выразить словами, что для меня Родина, я не могу сказать лучше, чем однажды написала в детском сочинении моя дочь: «Моя семья, мой дом, мой родной город, моя страна сливаются в одно прекрасное

чувство – любовь к Родине». Раньше эта фраза мне казалась наивной и неуклюжей. Наверное, так и есть. Но теперь я согласна с дочкой. Ко мне пришло понимание, что любовь к Родине – чувство невероятно сильное, но складывается оно из таких же невероятно сильных жизненных впечатлений. И тогда узнавание о Родине, осознание себя как личности, как гражданина именно этой страны, России, ощущение общности с другими людьми, важности общения с ними, понимание значимости своих поступков в жизни других людей – всё это трудно реализовать вне школы и вне малого человеческого социума, без «ребят из нашего двора».

Любовь к Родине – настоящая, зрелая, способная сознательно отдавать, жертвовать, жить для родной страны – называется Патриотизм. «Патриотизм - это не значит только одна любовь к своей родине. Это гораздо больше... Это - сознание своей неотъемлемости от родины,



неотъемлемость переживаний вместе с ней её счастливых и несчастливых дней» (А.Н. Толстой). Настоящие патриоты составляют национальное достояние России. «В человеке порядочном патриотизм есть не что иное, как желание трудиться на пользу своей страны, и происходит не от чего другого, как от желания делать добро, - сколько возможно больше и сколько возможно лучше» (Н. Добролюбов).

Учитель русского языка и литературы Гмызина Ольга Алексеевна

Мы выбираем -



Избирать и быть избранным в государственные и муниципальные органы власти – важнейшие права гражданина в современном обществе. Где и как можно попробовать освоить социальные роли избирателя, кандидата в депутаты, члена политической партии? Конечно, в Государственном музее политической истории России!

12 марта ученики 10а класса вместе со своим педагогом по истории и обществознанию Архиповой О.С. приняли

участие в ролевой игре, которую проводят для старшеклассников сотрудники этого музея. Вначале вниманию

школьников предложили экскурсию, в ходе которой были освещены основные этапы зарождения и развития российского парламентаризма в начале XX века и его возрождения в 1990-х годах. Затем куратор игры предложила каждому определить свою роль в предвыборной кампании и избирательном процессе. Лидерами будущих партий стали Егорова Александра и Боуде Марк. Они выбрали себе помощников и приступили к составлению



нас выбирают



программы своих партий, оформлению агитационных листовок и подготовке к политическим дебатам. Два юриста занимались составлением текста присяги для будущего депутата. Электронат в это время готовил свои указы парламентарияю.

Во время дебатов свои программы представили социал-демократическая партия «Щит и меч» (кандидат в депутаты Марк Бооде, помощники Семён Казбан и Илья Равин) и либеральная

партия «Свобода» (кандидат в депутаты Александра Егорова, помощники София Парчиева и Руслан Султанов). Проекты преобразований касались всех важнейших сфер общественной жизни. Особо остро стояли вопросы выхода из экономического кризиса, борьбы с коррупцией, реформ в области медицины и здравоохранения, мер поддержания правопорядка в стране. Каждая из партий отстаивала свою позицию, предлагая пути ре-

шения проблем общественного развития, отвечая на вопросы избирателей. Наступил черед голосования. По итогам подсчёта голосов победила партия «Щит и меч». Лидер победившей на выборах партии в торжественной обстановке принес присягу, а избиратели прочитали ему свои указы. Игра «Мы выбираем – нас выбирают» прошла очень интересно и познавательно!

Особые слова благодарности хочется передать экскурсоводу и куратору игры Комовой Татьяне Фёдоровне и всем сотрудникам Государственного музея политической истории России!

*Учитель истории и
обществознания Архипова
Ольга Серафимовна*

Праздник Солнца и Весны



Пожалуй, самым веселым праздником на Руси можно назвать Масленицу. Этот праздник считается отголоском дохристианских времен, когда славяне еще были язычниками. Зима всегда была испытанием для нашего человека: холодно, голодно, темно. Потому приход весны являлся очень радостным событием, которое обязательно нужно было отпраздновать. Древние верили, что молодой Вес-

не сложно одолеть старую коварную Зиму. Чтобы помочь Весне прогнать Зиму, устраивали веселые гулянья на Масленицу. Прощаясь с Зимой, древние славили Ярилу — бога весеннего солнца и плодородия. Ярило представлялся русичам в образе молодого мужчины, ежегодно умиравшего и вновь воскресавшего. Ярило, воскреснув, дарил людям солнце, а солнечное весеннее тепло — это

первый шаг на пути к обильному урожаю.

На Масленицу люди старались задобрить, то есть умаслить весну. Поэтому празднования так и называли — «Масленицей». Изначально, в давние-давние времена, Масленицу праздновали в течение семи дней до весеннего равноденствия и еще семь дней — после него. В это время, как верили древние, наступала весна.

За неделю до Великого Поста нельзя есть мясо, но можно употреблять молочные продукты. Люди пекли блины и обильно поливали их маслом. Может быть, ещё и отсюда пошло название «Масленица», связанное с маслеными блинами.

Празднование Масленицы, впрочем, проходит не только с блинами, но и со многими другими вкусностями. Это прекрасная возможность для православного наесться перед Великим Постом. Поэтому-то Масленицу, языческий праздник, церковь не отменила, а всего лишь установила новую дату, зависящую от начала Великого Поста — то есть привязала языческий праздник к «гибкому графику» самых важных православных праздников, зависящих от подвижного пасхального цикла.

Поначалу на Масленицу пеклись круглые лепешки из теста, замешенного на воде и пшеничной муке, в честь весеннего солнца. Впоследст-

вии их заменили кружевные блины. Круглые желтые блины являются символом солнца, а значит, обновления и плодородия. Съесть блин на Масленицу — значит, проглотить кусочек солнца, его тепла, нежности и щедрости.

Такую возможность получили ученики нашего лицея, побывав на празднике 12 марта в парке им. Бабушкина. На сцене парка выступали театральный коллектив «Берег» с интермедиями «Встреча Масленицы» и



«Медвежья комедия», ансамбль «Российская кадрили». Ребята 6 «б» и 7 «в» классов встретились со скomorохами, ряжеными, ростовыми куклами, участвовали в состязаниях, соревнованиях и розыгрышах лотереи, водили хоровод с фольклорным ансамблем СПб Университета культуры, отгадывали загадки.

Например, угадайте, что это?
Прогони от нас метели,
Прокати на карусели.
Растопи холодный лёд,
Пусть весна скорей придёт!



Желтый, круглый, ароматный
И на вкус такой приятный!
Только мама испечет,
А он прыг и прямо в рот!
И, конечно же, дети угощались блинами. Словом, праздник получился незабываемым!
Потом, уже в школе, ребята 6 «б» класса делились своими впечатлениями от праздника. Настроение другое:
Солнце, небо голубое,
Распускаются цветы-
Жёлтые крупинки.

Скоро будут ландыши
У лесной тропинки.

(Изотова Екатерина)

«Я люблю встречать весну с Масленицей. Блины в Масленицу необыкновенно вкусны и похожи на солнце, которое весной светит больше и теплее».

(Сухарев Андрей)

«В этом году была великолепная Масленица: все устраивали конкурсы, пекли блины. В общем, проходило всё весело. Даже солнце заиграло по-новому».

(Болтенкова Вероника)

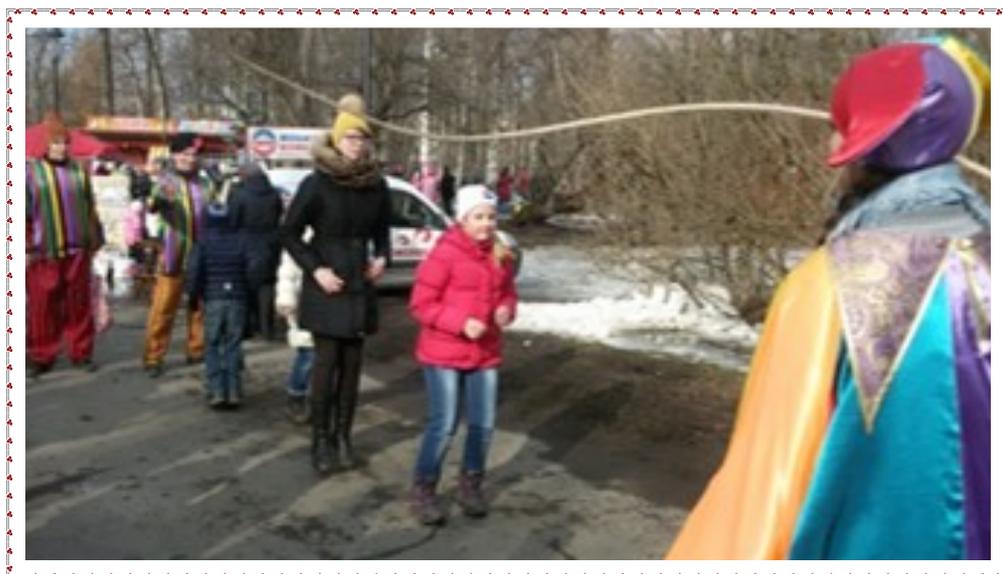
«Эта весна для меня очень много значит. Ведь в первый день весны у меня появились

два братика: Миша и Андрюша. Я очень рад их появлению. Теперь я помогаю маме кормить их, купать, менять подгузники и многое другое. Иногда я мало сплю по ночам, но стараюсь не обращать на это внимания: ведь сбылась мечта всей моей жизни. Теперь каждую весну в нашей семье будет на два праздника больше!»

(Пацула Матвей)

«Наступила весна. Яркие лучики солнца пробиваются сквозь хмурые тучи. Весенние птицы напевают свою утреннюю песню. Какое великолепное утро! Как же хочется поскорее выбраться





на свежий воздух и наслаждаться весенней прохладой! Но что может помешать этому? Злая колдунья Зима. Она не хочет уходить, прячет солнце, прогоняет птиц.

Все времена года хотят побыть подольше, повластвовать ещё некоторое время. Но есть ведь и другие, которые тоже хотят занять своё место. Поэтому между временами года идёт борьба за власть».

(Пахомова Дарья)

Весна своей порой пришла
Замену зиме.

Мы будем по зиме скучать.
Но рады все весне.

(Назаров Никита)

«Зимой дети играли в

снежки до самого вечера. Но однажды утром увидели, что весь снег куда-то пропал. Они спросили у родителей, где снег. И те ответили, что его забрала весна. Сначала дети очень расстроились. А вечером снова пошёл снег, но к утру растаял. Это было прощание зимы.



Утром светило солнце. Дети вышли на улицу и стали бегать, прыгать, играть и веселиться. Ведь все времена года по-своему хороши.»

(Фирсов Михаил)

«Зима, не грусти и не обижайся на нас. В следующем году мы будем ждать тебя в гости снова. А пока, Весна, проходи, располагайся. И мы закрываем за Зимушкой дверь».

(Астахова Елена)

Так ребята воспринимают эту светлую и радостную традицию своей Родины.

Учитель русского языка и литературы Шевченко

*Ольга Леонидовна,
ученики 6 -б класса*

Весенние приметы

Весна наступает быстро, всегда неожиданно, хотя каждый из нас ждёт весну всю долгую холодную зиму. Приближая весну, мы пытаемся вспомнить народные приметы, бабушкины слова о самых верных предвестниках весны и искренне верим в них.

Любопытно и само слово «примета», которое образовано от слов «примечать, замечать». И это неспроста, ведь корень «мет» означает «метка, что-либо отметить, сделать зарубку». Первые приметы начали появляться еще в глубокой древности, в то время, когда люди впервые начали пристально наблюдать за окружающим миром, за поведением животных, за изменениями погоды и тому подобное. Даже такие мелочи, как цвет и форма облаков давали людям повод для размышления. Ведь все эти признаки взаимосвязаны, по форме облаков и общей облачности можно прогнозировать пого-



ду, а это влечет рождение и других любопытных примет. Самые разнообразные погодные явления влекут за собой интересные легенды о том, что и как происходит. Так из поколения в поколение и появлялись различные приметы, связанные с любой сферой быта человека. Вот лишь некоторые из них: «Бьющаяся в окно птичка - к доброму известию. Ласточки низко - будет дождь. Кот моет морду лапой - зазывает гостей».

Хочется воскликнуть вслед за автором весёлых весенних строчек Т. Дмитриевым:

Весна пришла!

По весне набухли почки,
И проклюнулись листочки.
Посмотри на ветки клена –
Сколько носиков зеленых!

Апрель названивает капелью, встречает нас тёплыми солнечными днями. Скоро зашумят нежным шелестом листочков деревья, в белый цвет оденутся сады, из-под снега к солнцу устремятся ранние цветы, над ними зажужжат первые пчёлы. Это пришла весна!

Полина Кучерова, 5-б

КОСМОС

Интересное, неизведанное и всегда манящее слово КОСМОС. Сегодня многих молодых людей интересуют такие вопросы: Когда будет возможно полететь обычному человеку в космос? Сколько человек уже за всю историю изучения космоса побывали во Вселенной? Какую подготовку нужно пройти человеку, чтобы ему разрешили полететь в космос? Какие музеи, посвящённые изучению и истории космоса, есть в нашей стране?

Ещё 11 января 1960 года в Советском Союзе была сформирована специальная воинская часть, которую позднее преобразовали в Центр подготовки космонавтов. Через какие испытания проходили кумиры миллионов советских мальчишек и как готовят космонавтов сегодня? Можно сказать, что космонавты – это универсальные солдаты. Идеальное здоровье, устойчивая психика, выносливость, волевой характер, стремление учиться новому и трудолюбие – таковы были основные критерии к первым советским космонавтам. Кандидаты старше 30 лет, ростом выше 175 сантиметров и весом более 72 килограммов не допускались до отбора. По словам

первого начальника Центра подготовки космонавтов Евгения Карпова, претенденты проходили «сверх отбор» - организм кандидатов заставляли работать «на пределе», определяя заложенный в нем «запас прочности». Но полет Юрия Гагарина помог избавиться от многих страхов, которые «преследовали» ученых. Постепенно были смягчены требования к кандидатам. Было снято требование «низкорослости» и возрастные ограничения (например, Михаил Корниенко впервые полетел в космос в 50-летнем возрасте), зато появился новый «параметр» – свободное владение английским. Современная система подготовки и та, что существовала в самом

начале освоения космического пространства, отличаются разительно. Мощность и масса советских космических кораблей позволяли надежно дублировать системы управления, расположенные на борту, поэтому от кандидатов не требовали совершенных умений пилотирования. С большим вниманием относились к желанию космонавтов следовать лозунгу «Учиться, учиться и еще раз учиться», а также их умениям адаптироваться к новым, зачастую очень непростым, условиям. Первые кандидаты во время обще космической подготовки изучали не так много: ракетно-космическую технику, основы космической медицины, астро-

номию, геофизику, астронавигацию, устройство и принципы управления кораблём. Будущие космонавты осваивали фотодело и киносъемку. С условием космической техники и расширением перечня работ, которые космонавты должны выполнять на орбите, расширился и объем программы подготовки. Сегодня кандидатам приходится держать экзамен по ста с лишним предметам, а затем еще и государственный экзамен, после которого им присваивается квалификация «космонавт-исследователь» или «космонавт-испытатель». Современный отбор кандидатов включает три этапа. На первом - проверку осуществляют компетентные органы. Жирную точку в карьере «звездного» претендента могут поставить «нелады» с законом, в том числе самые незначительные нарушения, например, неоплаченный штраф ГИБДД. Тщательно изучается личное дело, психологическое состояние претендента, который

может быть снят с «дистанции», например, с формулировкой «сомнительный моральный облик». Далее две независимые комиссии проводят доскональный медицинский осмотр. Из 350 заявок после первой медкомиссии остается 200, после второй – всего 50. Затем кандидаты сдают экзамены по общеобразовательным предметам (математике, физике, русскому языку) и специальным: проверяются знания устройства корабля и систем его управления, этапы полета и многое другое. Методички и пособия, по которым готовятся кандидаты, нельзя переписывать, фотографировать или брать «на вынос». Только заучивание, и это притом, что объемы информации, которую необходимо освоить, огромны. После успешной сдачи теоретического экзамена начинается непосредственная подготовка, в результате которой будущие космонавты оттачивают умения и навыки. Сегодня больше внимания

уделяется специальной подготовке. Тренировки на центрифуге позволяют повысить способности организма противостоять перегрузкам, «кресло Баране» и «качели Хилкова» помогают подготовиться к пребыванию в невесомости, тренируют вестибулярный аппарат и позволяют легче справляться с приливом крови к головному мозгу, который вызывает невесомость. Для того чтобы определить, насколько организм готов к атмосферным изменениям, в первую очередь, к кислородному голоданию, космонавтов тренируют в барокамере: поднимают на высоту до 5 тысяч метров без кислородной маски. Это тренировка особенно пригодится во время возникновения нештатных, аварийных ситуаций, когда снижается содержание кислорода и резко «скачет» давление. Немного о скафандрах космонавтов – все они российского производства. Для полетов используются скафандры «Сокол», для выхода в откры-

тый космос – «Орлан». Российские скафандры можно надеть без посторонней помощи – и это выгодно отличает их, например, от американских.

В России космическим полётом называется орбитальный полёт, когда аппарат должен сделать хотя бы один виток вокруг Земли. Поэтому на 1 июня 2008 года насчитывалось 479 человек, совершивших орбитальный космический полёт; 4 человека, совершивших космический полёт по баллистической траектории высотой более 100 км, 6 человек, совершивших космический полёт по баллистической траектории высотой более 50 миль, но ниже 100 км.

Нас, конечно, интересует, есть ли в Санкт-Петербурге музеи, посвящённые космонавтике? Есть, но немного. Один из них Музей космонавтики и ракетной техники, который расположен в Петропавловской крепости. В 1920-30-х гг. в Иоанновском раве-



лине располагалась Газодинамическая лаборатория, разработки которой и сделали возможным полет человека в космос. Поэтому появление современного музея в этом старинном здании кажется вполне логичным. Путешествие по этому музею оказывается на самом деле захватывающим: прикасаясь (пусть только глазами) к загадочным штукам, которые могут поднять в воздух огромную ракету или позволить погулять по Луне, проникаешься удивительным чувством причастности. И простая считалочка для многих мальчишек может

стать дорогой мечты.
 На Луне жил звездочёт
 Он планетам вёл учёт:
 МЕРКУРИЙ — раз,
 ВЕНЕРА — два-с,
 Три — ЗЕМЛЯ,
 Четыре — МАРС,
 Пять — ЮПИТЕР,
 Шесть — САТУРН,
 Семь — УРАН,
 Восемь — НЕПТУН,
 Девять — дальше всех
 ПЛУТОН,
 Кто не видит — выйди вон!

Полина Кучерова, 5-б

Мы победители



В этом учебном году команда нашего лицея принимала участие в городском интеллектуальном соревновании «Игра ума» и заняла первое место! Игроки: Марк Бооде (капитан команды), Анастасия Белова, Александра Егорова, Елизавета Нагорянская, Софиат Парчиева, Ян Терло достигли желанной победы в настоящей борьбе с сильными и искушёнными соперниками. Высокий уровень интеллекта, широкая эрудиция, способность и желание много

трудиться, красивая и грамотная речь, целеустремлённость и самообладание, командный дух этих ребят достойны наивысших похвал!

Несколько слов о самой игре. Это интеллектуальное соревнование создано и проходит при поддержке РГПУ им. А.И.Герцена и, как правило, в его аудиториях. Кураторы «Игры ума» - Райкова Вера Алексеевна, заместитель декана факультета социальных наук по воспитательной работе, и Фа-

ворская Лариса Николаевна, учитель лицея № 344. Каждая игра проходит в форме организованной дискуссии на актуальную обществоведческую тему между двумя командами. Игроки в течение двух недель изучают материал по заданной проблеме, в которой есть две крайние позиции: позиция утверждения и позиция отрицания. Например, «Молодёжь – ведущая или ведомая часть общества?» Необходимо подготовить аргументы и факты по каждой из

"Игры ума" 2015 - 2016!

позиций в трёх аспектах – историческом, социальном и личном. Какую позицию придётся отстаивать – решает жребий или взаимное соглашение. На выступление по каждому из аспектов отводится строго три минуты! За это время нужно успеть определиться с основными понятиями, терминологией, привести не менее трёх теоретических положений – аргументов и подкрепить их фактами. Жюри – в основном, преподаватели и аспиранты факультета социальных наук РГПУ им. А.И.Герцена – оценивают правильность информации, её соответствие аспекту, речевую культуру выступающих. Строгий ведущий пристально следит за секундомером и вежливо останавливает оратора, если тот увлёкся. Первым выступает спикер команды, раскрывающий исторический аспект обсуждаемой проблемы в позиции утверждения. Затем командо-соперник в течение минуты формулирует и задаёт вопрос. На обсуждение ответа так же отводится одна минута. Жюри

оценивает качество и вопросов, и ответов. После того как выступают все докладчики (по три от каждой команды) и прозвучат все вопросы и ответы, наступает время беседы с жюри. Чаще всего в жюри три человека, каждый из них говорит о своих впечатлениях от выступлений, а если были ошибки или недочёты, обязательно поправляют или дают верную трактовку. Каждый член жюри задаёт вопросы обеим командам, и, надо сказать, очень непростые вопросы. После оценки итогов беседы с жюри судьи определяют общее количество полученных командами баллов, и ведущий называет победителя. Игра идёт примерно час. И, поверьте, с одной стороны, это время сильного нервного напряжения, с другой – возможность получения, по словам кандидата исторических наук, члена жюри Владимира Александровича Земляницына, «интеллектуального удовольствия»!

Теперь о технической стороне «Игры ума» 2015-2016 года

и наших результатах. В начале учебного года формируются команды, подают заявку на участие, проходит жеребьёвка, и определяются соперники первого тура. В этом году таких команд было 15, их разделили на пять групп. По жребью нам выпало играть с командами гимназии № 498 (победителем прошлого сезона) и лицея № 239 (на первой показательной игре они одержали верх над командой гимназии № 498). А наша команда участвует в этом соревновании первый раз! К слову, на всём протяжении игры нам постоянно напоминали, что мы новички... Нас «успокоили»: «Ну и что, что вы проиграете. В первом туре задача команды – получить как можно больше баллов, чтобы попасть в высшую лигу. А сделать это легче, соперничая с сильными игроками». Было немножко обидно, что, ещё не зная нашего уровня, нас записали автоматом в аутсайдеры. Однако надо признать – несмотря на то, что первые две игры не принесли



нам победы (хотя, мне кажется, мы были её достойны оба раза), количество заработанных баллов позволило нам пройти в высшую лигу соревнования. Во втором туре игра идёт на выбывание. Нашим соперником вновь оказалась команда лицея № 239. И представьте себе, первый случай за всю историю «Игры ума» - ничья. Регламентом соревнования выход из такой ситуации даже не предусмотрен. Решили – переигрывать, но тему заранее не говорить. Правда, мы внесли предложение, и оно было одобрено – разыграть тему из нескольких жребием непосредственно перед игрой. Выпала такая: «Свобода личности – объективная реальность или иллюзия».

Мы доказывали, что свобода личности – это объективная реальность. На подготовку дали сорок минут, можно было пользоваться информацией сети Интернет и помощью тренеров. Команда лицея № 239, с нашей точки зрения, поступила не очень корректно – к шести членам команды во время подготовки присоединились ещё шесть человек и два учителя. Оказалось, что против наших семи с их стороны было четырнадцать человек. Однако, «не числом, а умением» наша команда победила и продолжила своё участие в этом сезоне «Игры ума». В полуфинале мы встретились с командой лицея № 344. Нужно отметить, что это ребята – девятиклассники, очень ответственно и серьёзно подготовившиеся к игре. Спокойные, рассудительные, с основательно продуманными аргументами спикеры. Тема была очень сложная в силу своей актуальности – «Политика мультикультурализма – полный провал или временные трудности». Нам удалось доказать, что «полный провал»! Так мы прошли в финал, и 27 апреля сыграли с командой гимназии № 513.

Тема встречи – «Современная молодежь стремится слиться с толпой или выделиться из неё». Победу одержала позиция «Современная молодёжь стремится выделиться из толпы» и команда лицея № 329, отстаивавшая её!

Огромное спасибо от нашей команды факультету социальных наук РГПУ им. Герцена за возможность прикоснуться к величию человеческого разума, всем преподавателям и аспирантам, принимавшим участие в судействе, кураторам «Игры» Райковой Вере Алексеевне и Фаворской Ларисе Николаевне, всем участникам игр сезона 2015-2016 года! Особая благодарность всем учителям нашей школы за высокий уровень преподавания своих предметов, а так же за помощь в организации подготовки к играм!

Как тренер команды я, Архипова Ольга Серафимовна, хочу сказать, что мне было невероятно интересно работать с нашими ребятами при подготовке к играм, мы стали сплочённым коллективом (не без сложных моментов, особенно под конец игры), а во время каждой из встреч с соперниками я испыты-



вала чувство гордости за своих учеников! Марк Бооде обладает блестящим ораторским искусством. Представляя аргументы в историческом аспекте, он показывал неоднократно энциклопедические знания по истории. Марк был отмечен жюри, как лучший игрок команды! Елизавета Нагорянская отличается глубоким, научным подходом к рассматриваемой проблеме, её «конёк» - социальный аспект. В

речи Лизы всегда имели место высказывания авторитетных учёных, данные статистики, теория всегда была подкреплена фактами. Александра Егорова готовила материалы по личностному аспекту и всегда находила неоспоримые доказательства, причём её речь во время подготовки неизменно оказывалась готова первой. Её выступление всегда ярко эмоционально окрашено, Саша

умеет владеть вниманием аудитории. Анастасия Белова – очень ответственный человек, при подготовке личного аспекта она старалась привлечь как можно больше информации, но крайне талантливо отбирала только самое важное. Её речь отличается лаконичностью и красотой звучания, стройностью и логикой аргументации. София Парчиева умеет привлекать самые разнообразные факты из современного социального опыта и мыслит неординарно. Во время выступления София всегда была удивительно спокойна, уверена, не смущаясь, отвечала на каверзные вопросы. Ян Терло – игрок креативный, наверное, он и сам не всегда знает, что скажет в нужный момент. Но – это то, что интересно, необычно и ошеломительно. Спасибо вам, ребята!

В начале игры нам очень хотелось победить. А теперь новое желание – продолжить участие в «Игре ума» следующего сезона!

*Учитель истории и
обществознания Архипова
Ольга Серафимовна*

55-летию первого полёта человека в Космос посвящается



«От побед земных к космическим!»

С древних времен люди гадали:
Что же скрывают звездные дали,
Есть ли пришельцы на землях космических,
Правда ли в домыслах тех фантастических.
Позже на помощь пришли аппараты.
Очень и очень ученые рады.
Дальше животных в космос послали.
Белка и Стрелка выживших звали.
Потратили целых два века,
Прежде чем в космос послать человека.
Первым Гагарин туда полетел.

Каждый позвать ему руку хотел.
Сейчас ученые ищут планету,
Чтоб жизнью была похожей на эту.
Надеюсь, когда планету найдут,
То люди с Земли все равно не уйдут!
А может, и я туда полечу
И всех, всех людей с собою возьму!
Увидят те люди просторы космические,
И будут успехи у нас фантастические!

Филипп Батыршин, 10-а

«О девяти планетах»

Вы в нашей галактике были!
Я знаю все девять планет.
Первым идет Меркурий,
К Солнцу он ближе всех.
При плюс 500 на Венере
Еще ты быстрее сгоришь.
Быть ей второй в этой системе.
Я вам пишу с третьей планеты
Под звучным названьем Земля.
Там лучшая атмосфера,
И есть у нас (важно!) вода.
Еще мы имеем почву,
На которой растет трава,
На нашей далекой планете
Живая любимая среда.
Четвертым числится Марс.
Там холодней, чем у нас.
Конечно, я не была там,
Но все ж рассказала вам.
Земная закончилась группа.
Пятым идет Юпитер.
Он вспыхнул, как Солнце, вдруг.
Тепло дает и освещает
Другие планеты вокруг.
Шестое звено - Сатурн.
Вокруг него вертится лед
И образует кольцо,
Да не одно оно.
Уран и Нептун - близнецы.
Как же похожи они!
Две ледяные планеты,

Которые нам не видны.
Последним назначен Плутон.
И мал, и очень далек...
Единственный карлик он.
Обо всем я уже рассказала
И напоследок скажу:
Космическое открытие
Мы совершили внизу.
Вся Солнечная система
В галактике Млечный путь –
Гигантская теорема.
Теперь знаем мы ее суть.

Елизавета Орлова, 10-а

«Мечта»

Нас космос тайнами манит.
К разгадкам мы его стремимся.
Для этого грызем наук гранит
И жизнь отдать за это не боимся.

Гордимся мы, что удалось отцам и дедам
Тропинки в Космос проложить,
Которые нас приведут к победам.
А ради этого, друзья, нам стоит жить!

Я верю: сотни, тысячи ракет
Взлетят с Земли в туманность Андромеды,
Чтобы на каждой из планет
Восславить РАЗУМА победы!

Марк Бооде, 10-а

Зелёный чай



Приветствую вас, мои юные рокеры! Интересно, а есть ли среди вас ценители такого столь модного в последнее время зелёного чая? Мне, например, как напиток он не особо нравится, но в качестве продукта музыкальной деятельности полюбила с первой ноты. Моё повествование будет посвящено одной молодой и очень перспективной рок-группе. Группа «Притяжение» и её дебютный

альбом «Зелёный чай» очень скоро взорвут зал питерского клуба «Mod», а затем и вершины хит-парадов. А самое интересное, что гитарист этой команды учился и закончил наш лицей, и сейчас мы поговорим с ним о его пути к сцене.

Ольга Серафимовна: Привет, Вячеслав! Я думаю, стоит начать с вопроса о том, когда же ты закончил лицей №329.

Вячеслав Архипов: Здравст-

вуйте, Ольга Серафимовна! Я закончил школу в 2012 году.

О.С.: Интересно... то есть ты играл в музыкальном коллективе одновременно с обучением в школе? Сложно ли было совмещать учебу и репетиции?

Вячеслав: Верно. А совмещать было не тяжело, потому что и все остальные мои коллеги музыканты на тот момент тоже учились в школе, а репетировали мы по выходным, когда

все были относительно свободны от учебы.

О.С.: И как же относились к твоему увлечению учителя, одноклассники, твоя семья?

Вячеслав: Учителя и одноклассники относились довольно скептически, а члены моей семьи всегда поддерживали.

О.С.: А что (или кто) вообще повлияло на тебя? Или ты с детства мечтал играть в рок-группе?

Вячеслав: Моя старшая сестра, когда училась в этой школе, начала заниматься гитарой и вокалом, и родители подарили ей гитару, ну и я решил попробовать.

О.С.: То есть ты самоучка?

Вячеслав: Ну можно сказать и так. Хотя я посещал те же самые уроки гитары, куда ходила сестра, кстати, именно там я встретил барабанщика, лидера группы, он и пригласил меня играть.

О.С.: Спасибо! Я знаю, что в марте у вас выходит альбом. Расскажи немного о нем нашим читателям.

Вячеслав: Это наш первый альбом. Называется «Зелёный чай», как и одна из песен, в него входящих. Создавать было тяжело: подготовка к записи за-

няла очень много времени, было много разногласий с ребятами, но мы все же пришли к консенсусу, к тому же, это не дешево, особенно, учитывая, что все мы теперь уже студенты.

О.С.: Классно! А ведь вы дали не один концерт уже! Скажи, а стоять на сцене, когда на тебя смотрит так много глаз, страшно?

Вячеслав: Страшно. Порой очень страшно.

О.С.: Это действительно очень интересно: ты был школьником, и вот прошло не так уж много времени, и ты уже звезда рок-сцены. Репетиции... концерты... альбомы... романтика! Как думаешь, легко ли подростку стать успешным музыкантом? Какой бы ты совет дал нашим совсем юным читателям?

Вячеслав: Не легко, ведь сейчас очень много музыки: стилей, направлений, коллективов. Очень сложно понравиться избалованной публике. Я хочу сказать, что если есть желание, стоит пробовать, а если дело набирает обороты, то стоит заниматься этим всерьёз.

О.С.: Спасибо, Вячеслав! Еще есть очень много вопросов! Надеюсь, мы еще погово-



рим после сольного концерта группы «Притяжение» 6 мая в клубе «Mod». Творческих успехов тебе!

Вячеслав: Спасибо! Обязательно. До скорой встречи!

Ну что, дорогие друзья? Воодушевились? А теперь идём трудиться и реализовывать все свои скрытые от других таланты. А о концерте «Притяжения» расскажем в следующем майском номере газеты «Перемены». Приятных чаепитий 😊

УЧРЕДИТЕЛЬ
ГБОУ лицей
№ 329

Адрес редакции: 192029 Санкт-Петербург, пр. Елизарова, 7, литер Б, **телефон:** 4172721
www.peremeny.school329.spb.ru, <http://dsr.school329.spb.ru/pages/peremeny.html>

Газета издается детско-юношеским объединением лицей №329 Невского района Санкт-Петербурга.
Все права на материалы, опубликованные в номере, принадлежат газете "Перемены".

Перепечатка без разрешения редакции запрещена. При использовании материалов ссылка на "Перемены" обязательна.